



LACHANCE

Dance Competition

DIREZIONE ARTISTICA STEVE LACHANCE

PRE - SELEZIONE VIA VIDEO

Nome e Cognome o Scuola di Danza

Categoria : ☐ Classico ☐ Modern ☐ Contemporaneo ☐ Urban ☐ Open Choreographer

Livello : ☐ Young ☐ Under ☐ Juniores ☐ Seniors ☐ Over

REGOLAMENTO "LACHANCE DANCE COMPETITION"

- ARTICOLO 1: Il concorso "LaChance Dance Competition" ideato dal M° Steve LaChance, nasce per promuovere la sana competizione tra giovani danzatori che vogliono confrontarsi su un territorio nazionale, precedentemente selezionati da una giuria professionale.
- ARTICOLO 2: Il concorso LACHANCE DANCE COMPETITION, per garantire una sana competizione di qualità, prevede una prima selezione tramite web. I video delle coreografie saranno visualizzati e selezionati da una giuria composta da professionisti di chiara fama nel campo della danza.
- ARTICOLO 3: Il concorso prevede due fasi di svolgimento: una selezione tramite web (i video dovranno essere inviati tramite posta elettronica all'indirizzo email lachancedancecompetition@gmail.com entro e non oltre il **20 Febbraio 2027**) ed una finale che si terrà presso il Gran Teatro Alberto Sordi (Parco di divertimenti MAGICLAND) Via della Pace 00038 - Valmontone (RM) il **20 Marzo 2027**.
- ARTICOLO 4: Il concorso si articola in
 - **Tre sezioni:**
 1. SOLISTI
 2. PASSO A DUE
 3. GRUPPO

- **Cinque categorie:**

1. CLASSICO
2. CONTEMPORANEO
3. MODERN
4. URBAN
5. OPEN CHOREOGRAPHER: Una categoria dedicata alla creatività, alla ricerca e alla libertà artistica. In Open Choreographer il coreografo è libero di scegliere stile, linguaggio e modalità espressiva, senza vincoli di disciplina o contaminazione tra generi. Sono ammesse coreografie di qualsiasi stile e con partecipanti di qualsiasi fascia d'età. Qui non conta la categoria di appartenenza: conta la visione del coreografo.

- **Cinque livelli:**

1. YOUNG (dai 9 agli 11 anni)
2. UNDER (dai 12 ai 13 anni)
3. JUNIORES (dai 14 ai 16 anni)
4. SENIORES (dai 17 ai 18 anni)
5. OVER (dai 19 ai 25).

- ARTICOLO 5: Le coreografie ritenute fuori categoria, a discrezione insindacabile della giuria, verranno inserite nella categoria ritenuta più idonea.
- ARTICOLO 6: La durata delle coreografie sarà di massimo **2:30** minuti per gli assoli e per i passi a due; **4:00** minuti per i gruppi (eccezion fatta per le coreografie di repertorio classico) e **5:00** minuti per la categoria Open Choreographer. La musica dovrà essere inviata tramite email in formato mp3 e il giorno del concorso ogni capogruppo dovrà presentarsi con la musica registrata su pennetta usb.
- ARTICOLO 7: I documenti da inviare tramite email necessari all'iscrizione e alla partecipazione della selezione via web sono:
 - Regolamento firmato, cedola d'iscrizione compilata e firmata, video della coreografia.
 - I documenti da inviare tramite email necessari alla partecipazione della finale sono:
 - Regolamento firmato, cedola d'iscrizione compilata e firmata, copia dei documenti dei genitori/tutore del partecipante minorenni o del maggiorenne, copia del bonifico effettuato, certificato medico valido nel giorno della competizione e file musicale della coreografia in formato mp3 da inviare entro e non oltre **5 giorni** dall'esito positivo. Le iscrizioni potrebbero essere chiuse in anticipo in caso di raggiungimento massimo di partecipanti previsti.
- ARTICOLO 8: Non verranno prese in considerazione le domande prive della completa documentazione richiesta, né quelle inviate in data successiva a quella indicata. Nel caso in cui ci siano variazioni di danzatori all'interno della coreografia, tra la selezione video e le successive due fasi di concorso, queste devono essere obbligatoriamente comunicate.
- ARTICOLO 9: Il referente della scuola di danza o l'insegnante sono responsabili dell'autenticità della documentazione. Qualora venissero accertati casi di documentazione non veritiera il concorrente o il gruppo verrà automaticamente escluso dal concorso.

- ARTICOLO 10: La partecipazione alla selezione via web è totalmente GRATUITA.
Quote di partecipazione per la finale:

1. ASSOLO **€ 95,00**
2. PASSO A DUE **€ 150,00**
3. GRUPPI **€ 35,00** a partecipante.

Esclusivamente per i Solisti è prevista la possibilità di partecipare con più assoli, versando una quota aggiuntiva di **65,00€** ogni assolo in più, anche per la sezione **GRUPPI** è prevista la possibilità di partecipare al concorso con più coreografie, ogni partecipante dovrà versare una quota aggiuntiva di **20,00€** per ogni coreografia in più, questo non è valido nel caso di Gruppi della categoria "Open Choreographer". Per le sezioni "Duo" la quota della seconda o terza esibizione è uguale alla prima.

La quota d'iscrizione (IN NESSUN CASO RIMBORSABILE) dovrà essere versata tramite Bonifico Bancario intestato a :
SOCIETÀ SPORTIVA DILETTANTISTICA LACHANCE BALLET A R.L.
IBAN: IT 66 Q 08787 39092 000000041243 – BCC FORMELLO E TREVIGNANO
Causale: iscrizione concorso L.D.C. 27 e nome della scuola o del singolo partecipante.

LE QUOTE DI PARTECIPAZIONE VERSATE, SENZA AVER INVIATO LA MODULISTICA, NON VERRANNO PRESE IN CONSIDERAZIONE.

- ARTICOLO 11: La giuria comunicherà i nominativi di coloro che accederanno alla finale tramite email massimo 10 giorni dopo la ricezione del video. L'email sarà inviata qualsiasi sia l'esito della selezione.
- ARTICOLO 12:La giuria sarà composta da professionisti di chiara fama nel campo della danza. La giuria, con attenta valutazione, stabilirà con inappellabile giudizio, i vincitori del concorso ai quali verranno assegnati i premi previsti.
- ARTICOLO 13: La finale prevede la premiazione del primo, secondo e terzo posto di ogni sezione, livello e categoria. Inoltre sarà prevista l'assegnazione di numerose borse di studio.
- ARTICOLO 14: Il costume di scena è facoltativo per le selezioni web. Non è obbligatorio ma consigliato per la finale. Tutte le esibizioni della finale avranno come luce un piazzato bianco. Tra un'esibizione e l'altra non vi sarà buio e la giuria valuterà sì l'entrata che l'uscita di scena. Non sono previste prove spazi. E' obbligatoria, invece, la prova delle tracce audio da fare in regia con il fonico. L'orario di convocazione a teatro per i capogruppo e danzatori verrà comunicata via mail 7 giorni prima della data del concorso.
- ARTICOLO 15: L'accesso al pubblico durante la finale è a pagamento.
- ARTICOLO 16:Tutti i partecipanti al concorso autorizzano ad acquisire ed utilizzare foto, video e dati personali a fini promozionali ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96.
- ARTICOLO 17: L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

- *ARTICOLO 18: si fa presente che, qualora dovessero esserci nella competizione, allievi dei giudici, questi ultimi si asterranno dalla votazione.*
- *ARTICOLO 19: Qualora l'Organizzazione si avvalga della facoltà di annullare l'evento per motivi organizzativi, le quote versate dai partecipanti potranno essere restituite integralmente oppure, su richiesta, potranno essere congelate e utilizzate per eventi futuri. In nessun caso e per nessun motivo l'organizzazione sarà ritenuta responsabile né si farà carico di spese ulteriori sostenute dai partecipanti, diverse dalle quote di iscrizione versate per l'evento.*

DATA.....

FIRMA.....

(Si accetta questo regolamento in ogni suo articolo)