

DIREZIONE ARTISTICA STEVE LACHANCE

PRE - ISCRIZIONE SEZLEZIONE VIA VIDEO

Nome e Cognome o Scuola di Danza		
Città	Provincia	
Tel	E-Mail	
Codice A.S.I.		

REGOLAMENTO "LACHANCE DANCE COMPETITION"

- ARTICOLO 1: Il concorso "LaChance Dance Competition" ideato dal M° Steve LaChance, nasce per promuovere la sana competizione tra giovani danzatori che vogliono confrontarsi su un territorio nazionale, precedentemente selezionati da una giuria professionale.
- ARTICOLO 2: Il concorso LACHANCE DANCE COMPETITION, per garantire una sana competizione di qualità, prevede una prima selezione tramite video. I video delle coreografie saranno visualizzati e selezionati da una giuria composta da professionisti di chiara fama nel campo della danza.
- ARTICOLO 3: Il concorso si svolgerà il **5 e 6 Giugno 2021** a Roma ,e prevede due fasi di svolgimento: una selezione tramite video da inviare , entro e non oltre il 24 Maggio (i video dovranno essere inviati tramite posta elettronica all'indirizzo email <u>lachancedancecompetition@gmail.com</u>) e la finale in Teatro il 5 e 6 Giugno.
- Si valuterà la possibilità di svolgere il concorso On-Line vista l'incertezza delle riaperture dei Teatri.
- ARTICOLO 4: Il concorso si articola in
 - **Quattro sezioni:** solisti, passi a due o passi a tre e gruppo;
 - **Cinque categorie:** classico/neoclassico, contemporaneo, modern-jazz, hip hop e composizione coreografica (categoria all'interno della quale si può presentare qualsiasi stile di danza e possono partecipare danzatori di età differenti tra loro);
 - Quattro livelli: UNDER (da 8 a 11 anni), JUNIORES (da 12 a 15 anni), SENIORES (da 16 anni in poi), PROFESSIONAL (comprende assoli, passi a due e coreografie di gruppo eseguiti da ragazzi con esperienze professionali o che hanno avviato un percorso professionale e giovani compagnie).
- ARTICOLO 5: Le coreografie ritenute fuori categoria, a discrezione insindacabile della giuria, verranno inserite nella categoria ritenuta più idonea. Se nel livello seniores si esibiscono danzatori professionisti, la giuria si riserva la

possibilità di spostare l'intera coreografia nel livello Professional con decisione inappellabile.

- ARTICOLO 6: La durata delle coreografie sarà di massimo 2,30 minuti per gli assoli, per i passi a due e passi a tre, 4,00 minuti per i gruppi (eccezion fatta per le coreografie di repertorio classico) e 6,00 minuti per i professional. La musica dovrà essere inviata tramite email in formato mp3 e il giorno del concorso ogni capogruppo dovrà presentarsi con la musica registrata su pennetta usb.
- ARTICOLO 7: I documenti da inviare tramite email necessari all'iscrizione e alla partecipazione della selezione via video sono: Regolamento firmato, cedola d'iscrizione compilata e firmata, copia del bonifico della prima quota di iscrizione ,certificato medico <u>Agonistico</u> valido nel giorno della selezione, video della coreografia e per i gruppi una foto. I documenti da inviare tramite email necessari alla partecipazione della finale sono: Regolamento firmato, cedola d'iscrizione compilata e firmata, copia del documento d'identità del Genitore /Tutore, se minorenne, o del maggiorenne, copia del bonifico effettuato e file musicale della corografia in formato mp3.
- ARTICOLO 8: Non verranno prese in considerazione le domande prive della completa documentazione richiesta, né quelle inviate in data successiva a quella indicata. Nel caso in cui ci siano variazioni di danzatori all'interno della coreografia, tra la selezione video e la finale del concorso, queste devono essere obbligatoriamente comunicate.
- ARTICOLO 9: Il referente della scuola di danza o l'insegnante sono responsabili dell'autenticità della documentazione. Qualora venissero accertati casi di documentazione non veritiera il concorrente o il gruppo verrà automaticamente escluso dal concorso.
- ARTICOLO 10: Quota di partecipazione alla selezione via video : Per la prima selezione via video è prevista una quota di Euro 10,00 a partecipante per coreografia .
- <u>Quote di partecipazione per la finale</u>: Assolo € 70,00, Passo a due o passo a tre €90,00, Gruppi fino a 10 danzatori € 130,00, Gruppi da 11 danzatori in poi € 200,00. I gruppi con gli stessi elementi che partecipano con più coreografie dovranno versare una quota di € 10,00 ad allievo per ogni coreografia in più.

Le quote (IN NESSUN CASO RIMBORSABILE) dovranno essere versate tramite Bonifico Bancario intestato a S.S.D. LACHANCE BALLET A R.L. IBAN: IT 66 Q 08787 39092 000000041243 – BCC FORMELLO E TREVIGNANO Causale: iscrizione concorso LACHANCE DANCE COMPETITION e nome della scuola o del singolo.

- ARTICOLO 11: La giuria comunicherà i nominativi di coloro che accederanno alla finale tramite email entro <u>2 giorni dopo la ricezione del video</u>. E' pertanto necessario specificare l'indirizzo email alla quale si desidera essere ricontattati. L'email sarà inviata qualsiasi sia l'esito della selezione.
- ARTICOLO 12: La giuria sarà composta da professionisti di chiara fama nel campo della danza. La giuria, con attenta valutazione, stabilirà con inappellabile giudizio, i vincitori del concorso ai quali verranno assegnati i premi previsti.

- ARTICOLO 13: Il costume di scena è facoltativo per le selezioni video. Non è obbligatorio ma consigliato per la finale. Tutte le esibizioni della finale avranno come luce un piazzato bianco. Tra un'esibizione e l'altra non vi sarà buio e la giuria valuterà sia l'entrata che l'uscita di scena. Non sono previste prove spazi. E' obbligatoria, invece, la prova delle tracce audio da fare in regia con il fonico. L'orario di convocazione a teatro per i capogruppo e danzatori verrà comunicata via mail 7 giorni prima della data del concorso.
- ARTICOLO 14: Se da DPCM è concesso , l'accesso al pubblico durante la finale è a pagamento.
- ARTICOLO 15: Tutti i partecipanti al concorso autorizzano ad acquisire ed utilizzare foto, video e dati personali a fini promozionali ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96.
- ARTICOLO 16: L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle due fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

DATA	FIRMA
	(Si accetta questo regolamento in ogni suo articolo)